

GIVERNY - LES IMPRESSIONNISTES



Le village de Giverny, situé dans la vallée de la Seine à quelques kilomètres de Paris doit sa célébrité au peintre Claude Monet qui découvre le village par une fenêtre du train qu'il emprunte en 1883.

Séduit par le site, il loue une maison et s'y installe avec sa famille. Une architecture intégrée dans le paysage de la vallée de la Seine. Au début de son séjour à Giverny, Monet puise son inspiration dans la campagne environnante, mais peu à peu il se limite à son jardin d'eau et représente inlassablement le Pont Japonais et les Nymphéas.

Il y a un siècle, une colonie d'artistes impressionnistes américains s'installe à Giverny auprès de Claude Monet.

Sur leurs traces, le Musée d'Art Américain Giverny invite à découvrir l'art américain de 1750 à nos jours. Pendant trente ans, une centaine d'artistes vont se succéder à Giverny et leur art sera profondément influencé par les techniques impressionnistes.

Convention et Séminaire à Giverny, jusqu'à 180 personnes.



Crédit photo de Giverny - Musée des Impressionnistes Giverny (c) J. Faivre